

Internationale Sommerakademie der Universität Mozarteum Salzburg 2003

WERKSTATTKONZERT



WERKSTATTKONZERT

Klasse Richard Miller, Gesang

Donnerstag, 21. August 2003 18.30 Uhr Liedertafel Mozarteum Schwarzstraße 26

PROGRAMA

Johann Sebastian Bach (1685-1750) aus: Messe in h-moll Agnus Dei

Tamara Kranjec

aus: Johannes Passion
"Ich folge dir gleichfalls"

Manuela Herrgesell

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) aus: Die Hochzeit des Figaro "Deh vieni, non tardar"

Paula Wilhelm

aus: Don Giovanni

"Madamina, il catalogo è questo"

Henry de Vasselat

Franz Schubert (1797-1828) aus: Die schöne Müllerin "Mein!"

Luigi Fabemali

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Die Mainacht

Ianathan Davis

Francis Poulenc (1899–1963)

(1809-1847)

Voyage à Paris

Sergei Rupreht

PROGRAMA

Johann Sebastian Bach (1685-1750) aus: Messe in h-moll Agnus Dei

Tamara Kranjec

aus: Johannes Passion
"Ich folge dir gleichfalls"

Manuela Herrgesell

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) aus: Die Hochzeit des Figaro "Deh vieni, non tardar"

Paula Wilhelm

aus: Don Giovanni

"Madamina, il catalogo è questo"

Henry de Vasselat

Franz Schubert (1797-1828) aus: Die schöne Müllerin "Mein!"

Luigi Fabemali

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Die Mainacht

Ianathan Davis

Francis Poulenc (1899–1963)

(1809-1847)

Voyage à Paris

Sergei Rupreht

aus: Die Entführung aus dem Serail

"Konstanze! Dich wiederzusehen!..Oh wie ängstlich"
Virail Hartinger

Vincenzo Bellini aus: La sonnambula (1801–1835) "Ah non credea mira

"Ah non credea mirarti... Ah non giunge"

Megan Hart

Wolfgang Amadeus Mozart

aus: Die Entführung aus dem Serail "Ich baue ganz auf deine Stärke"

Alek Schroder

Giacomo Puccini (1858-1924) aus: La Bohème "Che gelida manina"

Erdem Erdogon

om Klovier: Giocomo Bottorino



